

The time of Cortemaggiore

Giornalino scolastico

Scuola Media Statale "G. L. Pallavicino" di Cortemaggiore (PC) - Anno terzo - n. 1



Siamo in terza.

"Finalmente!" dice qualcuno, e tra qualche mese la scuola media sarà solo un "piacevole" ricordo.

Comunque ora, come ogni anno, ci ripresentiamo a Voi in veste di giornalisti, pieni di entusiasmo e di voglia di comunicare.

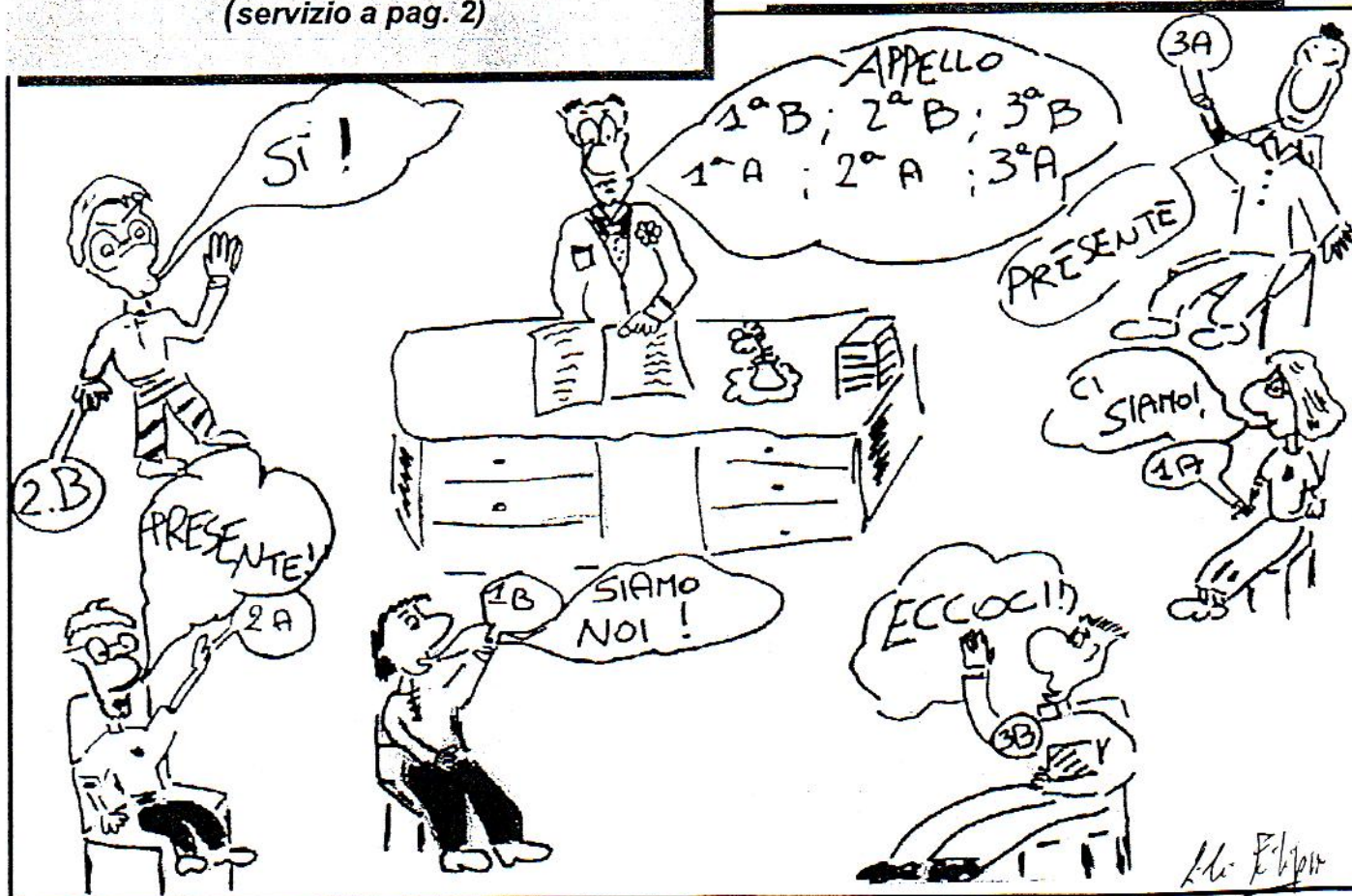
Il giornalino quest'anno è cambiato non solo nella veste grafica, ma anche nella composizione della redazione, che è formata da rappresentanti delle varie classi: il giornalino della terza B si è quindi trasformato in giornalino d'Istituto.

Ora vi rimandiamo ai diversi articoli interni, speriamo di interessarvi e di farvi trascorrere qualche momento piacevole in nostra compagnia.

Straordinario: una vecchia signora di cinquecento anni...

(servizio a pag. 2)

L'ex redazione del giornalino (classe 3a B)





Il 20 gennaio 1499, l' Insigne Collegiata di Cortemaggiore veniva dedicata a Santa Maria delle Grazie e proprio in occasione del cinquecentenario di tale dedizione il vescovo della diocesi di Piacenza e Bobbio, Monsignor Luciano Monari, è venuto a far visita alla nostra comunità.

Si è incontrato con la scuola materna, elementare e media e con le principali industrie locali, fra cui l'R.D.B., la Gardesa e l'Agip.

Inoltre, il nostro vescovo è passato a trovare i malati dell'ospedale e gli anziani della casa di riposo, porgendo a ciascuno un saluto personale.

Il 20 gennaio è toccato anche a noi delle medie.

L'appuntamento era nella chiesa di San Giuseppe e, prima di incamminarci verso la chiesetta barocca, ci sono stati consegnati dei palloncini colorati gonfiati con il gas. Arrivati sul sagrato della chiesa ci siamo divisi, da una parte chi aveva i palloni gialli e dall'altra quelli con i palloncini blu.

All'apparire del vescovo, una trentina di palloncini colorati sono volati in cielo fra gli applausi, come segno di affettuosa accoglienza.

Fatto ciò, siamo entrati nella chiesa per assistere al concerto eseguito dalla classe di musica da camera del conservatorio Nicolini diretto dal maestro Massimo Cottica.

Prima del concerto, Sua Eccellenza ha tenuto un breve, ma significativo discorso sul pessimismo che non dovrebbe aver spazio nella vita.

Una cosa che ci ha particolarmente colpito è la richiesta di nostri suggerimenti per il "miglioramento diocesano".

Finito il concerto vocale e strumentale, davvero piacevole, siamo ritornati a scuola con il bel ricordo di una persona così importante e allo stesso semplice che sa trovare per tutti le dovute parole.....

Belli Federica e Sazzina Barbara (cl. 3a A)



sommario

♦	INTRODUZIONE	pag.	1
♦	500 Anniversario dedizione	pag.	2
♦	VITA SCOLASTICA e altro...		
-	Anno nuovo...stampante nuova	pag.	3
-	Mitica Play Station	pag.	3
-	Oltre la scuola dell'obbligo	pag.	4
-	Basta una linea....	pag.	5
-	Così tanto in così poco...	pag.	5
♦	TUTTI POETI	pagg.	6 e 7
♦	CINEMA		
-	Tre uomini e un sorriso	pag.	8
-	Love story in un formicaio	pag.	9
♦	LEGGIAMO		
-	Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare	pag.	10
-	Il razzismo spiegato a mia figlia	pag.	10
♦	FANTAETIMOLOGIA	pag.	11
♦	CUCINA SOPRAFFINA		
-	L'alimentazione di una volta e alcune ricette tipiche piacentine	pag.	12
♦	CUCINA SENZA FRONTIERE		
-	Pancakes recipe (ricetta per frittelle)	pag.	13
♦	LO SPORT		
-	Cronaca nera...sportiva	pag.	14
-	Addio Michael	pag.	14
♦	PIANETA MUSICA		
-	I giovani e la musica	pag.	15
♦	E PER FINIRE....	pag.	16

Chi è interessato al nostro lavoro può contattarci presso:
 REDAZIONE DI "THE TIME OF CORTEMAGGIORE"
 Scuola Media Statale
 "G. L. Pallavicino"
 di Cortemaggiore (Piacenza)



ANNO NUOVO... STAMPANTE NUOVA..

Questo anno scolastico è cominciato proprio bene infatti una parte della nostra classe si è recata alla Banca di Piacenza per compiere "una rapina": impadronirci del primo premio del concorso "La mia scuola fa Clic".

Il concorso, effettuato fra le scuole della provincia di Piacenza premiava il miglior ipertesto realizzato dalle classi. Il nostro obiettivo non è stato del tutto raggiunto: infatti ci siamo dovuti accontentare del secondo premio: una stampante a colori invece di un Computer.

Comunque siamo tutti ugualmente soddisfatti e poi, novità delle novità, siamo appena tornati da un esaltante viaggio a Roma che secondo il parere di tutti i nostri compagni è stato veramente... unico.

Lì, oltre ad aver visitato i monumenti più importanti, abbiamo anche assistito ad una seduta del senato e abbiamo partecipato ad una udienza del Papa.

Queste sono state esperienze indimenticabili che difficilmente scorderemo.

Classe 3a B

Mitica play station

Trilogia di "Crash Bandicoot"

Crash: un gioco abbastanza lungo e facile, con livelli molto divertenti, ma la grafica non è delle migliori.

Voto: 6/10

Crash 2: cortex stikes bandicoot: Molto più bello del primo, sia per la grafica sia per la maggiore longevità, più difficile del primo anche se non troppo faticoso da terminare.

Voto: 8/10

Crash 3: warped: Finalmente potete nuotare, usare moto, acquascooter e sottomarini.

La grafica è molto bella, anche se è sempre da cartone; più lungo e difficile, ma riuscirete ugualmente a finirloo no?

Voto: 10/10

Alessandro Tessaro (classe 3a B)

OLTRE LA SCUOLA DELL'OBBLIGO

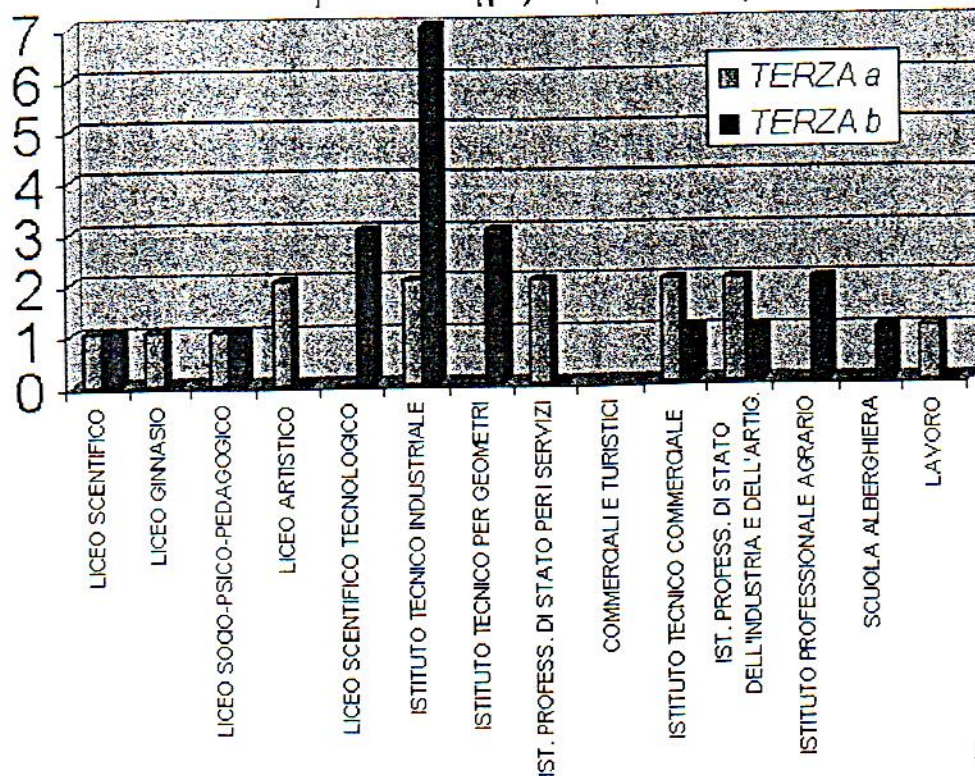
Ho chiesto ai miei compagni di terza media quali sono state le loro scelte riguardo al tipo di studi che avrebbero intrapreso dopo la scuola dell'obbligo. Ecco i risultati dell'indagine:

- LICEO SCIENTIFICO
- LICEO GINNASIO
- LICEO SOCIO-PSICO-PEDAGOGICO
- LICEO ARTISTICO
- LICEO SCIENTIFICO TECNOLOGICO
- ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE
- ISTITUTO TECNICO PER GEOMETRI
- ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER I SERVIZI COMMERCIALI E TURISTICI
- ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE
- IST. PROFESS. DI STATO DELL'INDUSTRIA E DELL'ARTIGIANATO
- ISTITUTO PROFESSIONALE AGRARIO
- SCUOLA ALBERGHIERA
- LAVORO



terza A terza B

1	1
1	/
1	1
2	/
/	3
2	7
/	3
2	/
2	1
2	1
/	2
/	1
/	/



Come si capisce bene dal grafico, ben 9 sono state le iscrizioni all'Istituto Tecnico Industriale, a "pari merito", con 3 iscrizioni ciascuno, risultano poi il Liceo scientifico tecnologico, l'Istituto tecnico per geometri, l'Istituto professionale di stato per i servizi commerciali e turistici e l'Istituto professionale dell'industria e dell'artigianato. La preferenza è stata data quindi a scuole di indirizzo tecnico più che a quelle umanistiche.

Maria Bonafede (classe 3a A)

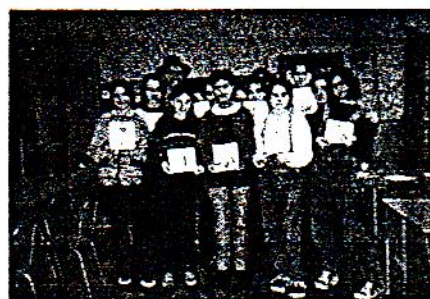
BASTA UNA LINEA.....

di Anita Garbi e Marta Rubini (classe terza A)

In vista delle nostre scelte per le scuole superiori, alcuni professionisti di Cortemaggiore sono venuti a trovarci, il signor Ferruccio Colla, "stilista", e il signor Mario Marcotti, "grafico". Il signor Colla, proprietario di un atelier di moda e artista (pittore, scultore, grafico), ci ha descritto il suo lavoro di stilista e poi... con un foglio bianco, una spugna e vari colori a tempera, ci ha fatto capire che basta una linea, senza andare nei dettagli, per trasformarla in un bellissimo abito.

Ci ha anche scattato alcune fotografic-ricordo e ha promesso di portarci a visitare la scuola "Marangoni" per stilisti a Milano.

Abbiamo gradito molto la sua visita perchè ci ha fatto imparare cose di cui prima non conoscevamo l'esistenza.



COSÌ TANTO..... IN COSÌ POCO !!!

Mercoledì, 2 dicembre, è venuto a trovarci a scuola il signor Mario Marcotti di Cortemaggiore, esperto **grafico pubblicitario**.

Dopo averci spiegato in cosa consiste il suo lavoro, ci ha mostrato anche alcune delle sue produzioni grafiche.

Il signor Marcotti ci ha detto che, nel suo mestiere, l'elemento fondamentale è la creatività, che lui, a quanto visto, sa usare benissimo !!! Infatti, ha esplicitato che non utilizza il computer, ma fa tutto a mano, perché questo moderno strumento serve solamente a velocizzare le operazioni ma l'idea deve venire dalla propria mente.

Ma qual è il segreto del suo mestiere ?

Eccolo svelato !!! Bisogna partire da una figura semplice (quale un quadrato) e da essa estrarne l'elemento principale che diventerà un marchio o un simbolo chiaro e sintetico.

Alcuni dei più conosciuti marchi pubblicitari (a livello locale e anche nazionale) sono stati creati da lui stesso e sono davvero allegri, fantasiosi e contemporaneamente comprensibili.

Non solo..... Da questa visita abbiamo scoperto che il nostro artista è bravissimo anche a produrre caricature e ritratti. Purtroppo, questa appassionante esperienza scolastica è durata solo un'ora, nonostante ciò è stata coinvolgente ed istruttiva. Speriamo di poterlo rivedere e di poter conoscere altre tecniche artistiche.

..ASAMI..

Federica Belli e Barbara Scazzina
(classe 3a A)

Tutti poeti...

I CAMPIONI DEL CALCIO

Ecco qua i campioni
 che calciano i palloni:
 Peruzzi dai denti aguzzi,
 Marcheggiani che ferma i parmigiani,
 Pagliuca dal nome Gianluca,
 Del Piero che gioca per intero,
 Totti che scoppia i botti,
 Mangone che si mangia il panettone, insieme a
 Ronaldo che è sempre baldo,
 Baggio che si arrampica su un faggio
 e infine Mazzola che gioca sulla piazzola.

Gianluca Finetti
 (seconda A)



A ngelo bianconero
 L ucente
 E ccezionale
 S tarai sempre con noi
 S tratosferico
 A tleta
 N on andartene mai
 D a noi
 R egalaci
 O vunque tanti goals

D esto
 E roe
 L eggendario
 P ortaci lontano
 I nsieme a te
 E ncomiabile
 R agazzo
 O ro juventino

Fantini Mario (seconda A)

SE FOSSI....

Se fossi un gabbiano
 sorvolerei il mare e
 mi sentirei rivivere
 ogni volta che toccassi
 il profondo e azzurro oceano di Dio.

Se fossi un'aquila
 dominerei il mondo da lassù
 mi sentirei il re dell'immensità.

Se fossi un piccione
 giocherei con le bellezze e i profumi
 delle campagne.

Se fossi un canarino
 pur essendo bello,
 mi sentirei triste e
 vedrei l'orrore delle città.

Se mai potessi sentire
 come gli animali liberi
 starei sognando.

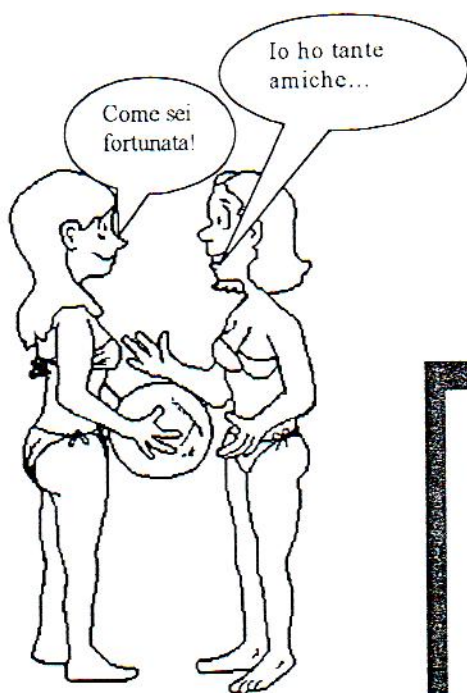
Solvi Simona e Carini Silvia
 (seconda A)

Tutti poeti...

HO TANTE AMICHE

Io ho tante amiche leali, sincere
Io dico i miei sentimenti i miei pensieri i miei segreti
Io ho tante amiche che si confidano
Io ho fiducia in loro e loro hanno fiducia in me
Io ho tante amiche con cui discutere
ma non litigare
Abbiamo pensieri caratteri diversi,
ma in fondo siamo uguali:
simpatiche allegre felici e soprattutto libere
io ho tante amiche che si divertono insieme a me
e mi raccontano i loro problemi
io ho tante amiche
con cui costruire
un mondo.

*Casarola Chiara
(seconda A)*



Be'

Se io fossi bella,
Se io fossi alta,
Se io fossi snella,
Se io fossi bionda,
Con gli occhi azzurri come il mare,
Se io fossi un po' come Valeria Mazza,
Be', sicuramente sarei un' attrice!

*Solvi Simona e Carini Silvia
(seconda A)*



DOLORI.....SCOLASTICI

Non posso studiare storia
Perché ho perso la memoria

Quando studio le tabelline
Mi girano tutte le rotelline

Per colpa della coniugazione
ho saltato la colazione

E poi l' ortografia,
ha rovinato "la vita mia!"

Se poi mi mandano in presidenza,
mi si blocca la digestione mentre sono in sala mensa

Ma bisogna aver pazienza
Della scuola non si può far senza!

*Mario Fantini
(seconda A)*



ALDO, GIOVANNI & GIACOMO

TRE UOMINI E UN SORRISO "

"COSÌ È LA VITA", la seconda prova di Aldo, Giovanni e Giacomo dopo il fortunato "Tre uomini e una gamba", è il film del momento, un film italiano che sfida i colossi americani. Aldo (detto Bancomat), falsario, è carcerato a San Vittore e Giacomo è il secondino. Durante un trasferimento al tribunale, Aldo sequestra Giacomo e in questo tragico sequestro verrà a trovarsi coinvolto anche Giovanni, inventore di giocattoli. Il finale è a sorpresa e strapperà un ultimo sorriso al divertito spettatore.

LA NOSTRA VALUTAZIONE

comicità: 10

trama: 7

miglior attore (il più simpatico): Aldo

Come abbiamo già scritto, "COSÌ È LA VITA" è il secondo film di questo fantastico terzetto. Il loro primo film "TRE UOMINI E UNA GAMBA" ha avuto un grandissimo successo ed ha riempito le sale cinematografiche a lungo divertendo grandi e piccini.

Si tratta di una divertente commedia con protagonisti tre uomini alle prese con il trasposto di una scultura di dubbio gusto, ma di grandissimo valore che comporterà un lungo e straziante viaggio pieno di divertenti gags.

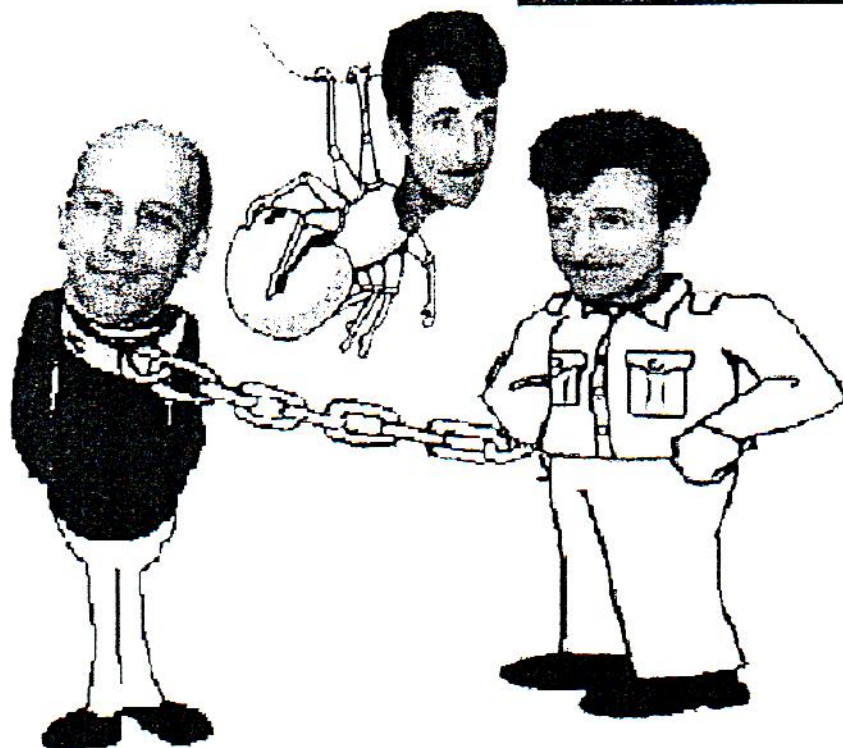
LA NOSTRA VALUTAZIONE

comicità: 10

trama: 8

miglior attore: Aldo

*Elena Burgazzi e Ilaria Fornasari di 3a A
Belli Nicola e Zilli Filippo di 3a B*



Love story in un formicaio

OVVERO "ZETA LA FORMICA"

REGIA: Eric Darnell e Tim Johnson, due veterani dell'animazione computerizzata. Addio matite....
PRODUZIONE: Dreamworks di Steven Spielberg
COSTI: oltre 70 miliardi, ne ha già incassati 230.

Tutta la scuola ha assistito a Fiorenzuola alla proiezione del fantastico film di Spielberg "Z la formica", noi ne siamo rimasti affascinati e soprattutto abbiamo apprezzato il suo cast:

Zeta: è il protagonista, insicuro e avventuriero con tanta voglia di esplorare il mondo.

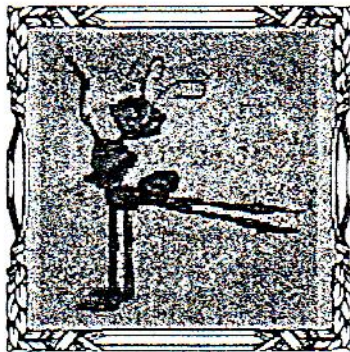
Bala: è la seducente principessa curiosa e maliziosa.

Mandibola: è il generale cattivo che vuole impadronirsi di tutto il formicaio.

Weaver: è l'amico forte e altruista di "Zeta".



Z-4195



Bala

La trama

Il protagonista del film è il mitico "Zeta", una formica operaia nevrotica che lavora con un miliardo di colleghe nella colonia.

S'innamora della principessa ma la sua è una passione impossibile, perchè lei è fidanzata con il perfido Mandibola; eppure con tanta caparbia e con l'aiuto del fidatissimo Weaver, la formica soldato sua amica, il miracolo si potrebbe compiere....

Eccezionale anche il cast dei doppiatori: quattro premi Oscar (Woody Allen, Gene Hackman, Christopher Walken e Anne Bancroft) e inoltre Sylvester Stallone, Sharon Stone, Jennifer Lopez, Dan Aykroyd e Danny Glover.

Abbiamo appreso dai giornali che all'origine di Z non ci sono matite, ma modelli tridimensionali governanti da uno strepitoso nuovo software che permette anche di controllare la contrazione dei muscoli, la rotazione degli occhi e il movimento delle palpebre!

Ha 760 effetti speciali; per rendere verosimile la polvere sollevata dai passi, sono stati usati micidiali fasci di luce prodotta da una enorme lente d'ingrandimento, per non parlare degli effetti acquatici veramente eccezionali.

Servizio di Corradini Barbara e Zilli Filippo (Classe 3a B)

Leggiamo...

...a cura della prima B



Dal racconto di Sepúlveda è stato tratto il bellissimo film d'animazione, "La gabbianella e il gatto", tutto made in Italy. Il film, costato 10 miliardi, basa il suo fascino anche sulle musiche scritte da David Rhodes, collaboratore di Peter Gabriel.

LUIS SEPÚLVEDA

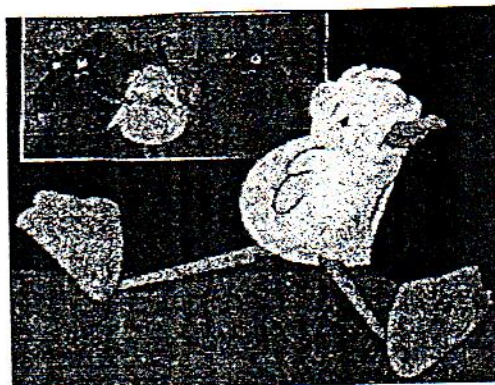
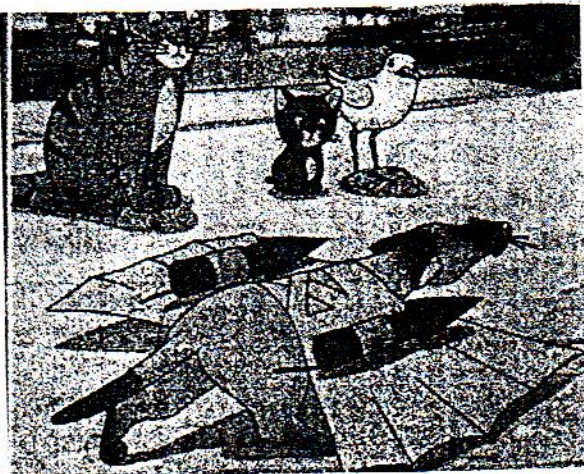
STORIA DI UNA GABBIANELLA E DEL GATTO CHE LE INSEGNÒ A VOLARE

Milano, Einaudi scuola, 1998 pagg. 108, lire 13.700.
Per lettori da 6 a 99 anni.

L'autore è una persona straordinaria, giovanissimo ha lottato nel suo paese d'origine, il Cile, contro la dittatura di Pinochet; ha viaggiato attraverso l'America Latina e i mari del nord come un nomade che avverte uno strano "PRURITO ALLE PIANTE DEI PIEDI"; attualmente vive in Europa ed è impegnato nella difesa di tutti gli esseri viventi piante, animali, uomini.

Il libro è bellissimo, appassionante, si legge tutto d'un fiato. Narra di Zorba, un gatto nero grande e grosso, che improvvisamente si trova coinvolto in una meravigliosa storia di solidarietà.

Con l'aiuto dei gatti del porto, dei topi e persino di uno strano umano, un poeta, superando ogni pregiudizio razziale, riesce a far volare Fortunata, venuta alla luce dall'uovo che gli è stato affidato da una gallina vittima dell'inquinamento.



TAHAR BEN JELLOUN

IL RAZZISMO SPIEGATO A MIA FIGLIA

Milano, Bompiani, 1998 pagg. 62, lire 9.000.
Per lettori da 11 a 99 anni.

"Non incontrerai mai due volti assolutamente identici.

Non importa la bellezza o la bruttezza: queste sono cose relative. Ciascun volto è il simbolo della vita. E tutta la vita merita rispetto. È trattando gli altri con dignità che si guadagna il rispetto per se stessi."

Con queste parole si chiude il breve saggio sul razzismo di Tahar Ben Jelloun, poeta romanziere e giornalista marocchino immigrato in Francia. Il tema affrontato è complesso, ma l'autore, che nella sua ricerca di chiarezza, semplicità e obiettività dichiara di aver riscritto il testo almeno quindici volte, riesce a renderlo accessibile ai ragazzi. A chi si interroga sui perché del razzismo e sulle sue manifestazioni quotidianamente potrà giovare la lettura di questo breve dialogo tra un padre, l'autore, e tra ragazzine: la figlia Meriem e due sue compagne.



Fantaetimologia

a cura della terza B

Cavalli fiscali : equini che si rifiutano di correre anche mezzo metro oltre l'arrivo stabilito, altrimenti pretendono un supplemento di biada

Avari antichi germanici attaccati al denaro.

Millibar : locale pubblico dove servono le bevande col contagocce

Anno luce : sei bimestri di bollette pagate all'Enel

TIPO EMOTIVO



Qual è il significato del seguente vocabolo?

PENSO

- a) lavoro assegnato come castigo all' alunno negligente
- b) altro nome della viola del pensiero
- c) pieno, pesante, in relazione al proprio volume
- d) unità monetaria di alcuni paesi dell' America latina.

Soluzione

In origine il penso era la quantità di lana che veniva consegnata giornalmente alle schiave, perché la filassero. Più tardi con penso si definì quel lavoro scolastico che l'insegnante affibiava ad un alunno, per castigo. L'uso del "penso" si è perso, da una cinquantina di anni, perché ritenuto diseducativo.

CUCINA SOPRAFFINA

L'alimentazione di una volta e alcune ricette tipiche piacentine

Noi, alunni della classe 2A, in scienze abbiamo studiato l'alimentazione.

A questo discorso abbiamo legato l'alimentazione "di una volta", cioè quella dei nostri nonni.

Abbiamo diviso cosa si mangiava tutti i giorni (feriali) e nei giorni di festa (festivi).

Nei giorni feriali l'alimentazione era monotona e si mangiava: polenta, patate, pane fatto in casa, pasta, merluzzo, uova, minestrone, panàda, latte; invece nei giorni festivi si mangiavano minestre speciali come: anolini, tortelli, pisarei e fasò e si mangiava anche la carne: lessa, bianca e di maiale. Passiamo ora alle ricette.

La prima è quella degli anolini: 4 porzioni.

PASTA:

- 1 kg di farina tipo "00"
- 6 uova intere
- 3 tuorli
- mescolare gli ingredienti con acqua bollente o latte

RIPIENO:

- 150 g di pane grattugiato
- 5 uova intere
- 350 g di formaggio
- un pizzico di sale e di noce moscata



La seconda è quella dei tortelli: 4 porzioni.

PASTA:

- 1 kg di farina tipo "00"
- 6 uova intere
- 3 tuorli
- mescolare gli ingredienti con acqua bollente o latte

RIPIENO:

- 300 g di spinaci
- 200 g di ricotta
- 50 g di formaggio
- 1 uovo
- un pizzico di sale e di noce moscata



La terza e ultima ricetta è quella dei pisarei e fasò:

PASTA:

- 250 g di farina tipo "00"
- 250 g di pane grattugiato
- 1 noce di burro

Mescolare bene gli ingredienti con acqua bollente.

CUCINA SENZA MONTAGNA



Ricetta per frittelle

Ingredienti

4 once (115g circa) di farina
 1/2 pinta di latte (1/4 di l)
 (o latte con acqua)
 1 uovo
 1 pizzico di sale
 1 noce di burro

Utensili

1 scodella per l' impasto
 1 frullino
 1 padella per friggere

Istruzioni: mettere uovo e farina in una scodella, quindi aggiungere il latte ed il sale; sbattere il tutto con un frullatore elettrico o un frullino a mano fino ad ottenere un composto cremoso senza grumi.
 Ungere il fondo della padella col burro quindi scaldare fino a quando il burro è sciolto.
 Versare l' impasto in modo da coprire il fondo della padella.
 Cuocere da un lato (1-2 minuti); quindi far cuocere dall' altro lato.
 A piacere ricoprire la frittella con lo sciroppo d' acero o miele.

Attenzione: 1 pinta = circa 1/2 litro
 1 oncia = circa 28 grammi
 1 libbra = circa 450 grammi

Piatto molto frequente in Gran Bretagna, consumato la sera del martedì grasso. Molti lo servono con zucchero e succo di limone (o con l'aggiunta di sciroppo d'acero o miele)

Pancakes recipe

Ingredients

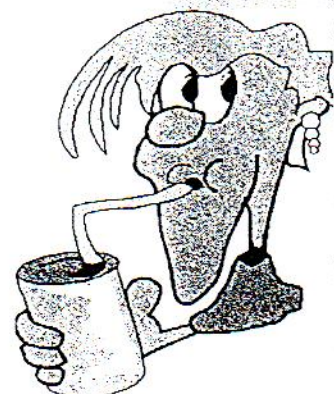
4 oz flour
 1/2 pint milk (or water and milk)
 1 egg
 1/4 teaspoon salt
 1/2 teaspoon butter

Utensils

a mixing bowl
 a whisk
 a frying pan

Instructions: first put the flour and the egg into a bowl.
 Then add the milk and the salt; wip the mixture with an electric mixer or a whisk until you get a smooth cream.
 Grease the bottom of the frying pan with the butter and heat it, when the butter melts, pour in some of pancake mixture to cover the bottom of the pan.
 Cook on one side until golden brown (1-2 minutes). Then turn the pancake and cook the other side.
 If you like it, top the pancake with maple syrup or honey.

Remember: 1 pint = approx. 1/2 litre
 1 ounce (oz) = approx. 28 grammes
 1 pound (lb) = approx. 450 grammes
 1/4 teaspoon salt = un pizzico di sale
 4 oz flour = 115 gr di farina
 1 beaten egg = un uovo sbattuto



Lo sport

addio Michael

CRONACA NERA.....SPORTIVA

Anche nello sport c'è la corruzione?
Non avremmo mai pensato!

In ogni caso il motivo è semplice: i giocatori disputano due partite a settimana e dovendosi impegnare al massimo hanno bisogno di alcune sostanze: il doping.

Ma la cosa più sconcertante è che gli "addetti ai lavori" (coloro che devono controllare che i giocatori non assumano sostanze che aumentino le loro prestazioni fisiche) hanno falsificato il risultato di alcuni controlli per evitarne le conseguenze!!

Marco Caminati e Jonathan Cremona
(classe 3a B)

Michael Jeffrey Jordan questo è il suo vero nome, quello che ha scolpito parecchi anni di basket. Ora nel 1999, dopo 15 anni di schiacciate in volo, tiri da tre e momenti clamorosi si ritira la maggior stella del cielo NBA.

Dichiara di essere esaurito mentalmente e, anche se ancora in perfetta salute fisica, da campione qual è, ha pensato bene di ritirarsi per dedicarsi alla carriera ben più impegnativa di... papà. Addio Michael, sarai sempre nei nostri cuori!



nome: Michael Jeffrey

cognome: Jordan

nato a: Brooklyn (New York)

il: 17/02/1963

altezza: 1,98

peso: 98 kg

esordio in NBA: 1983

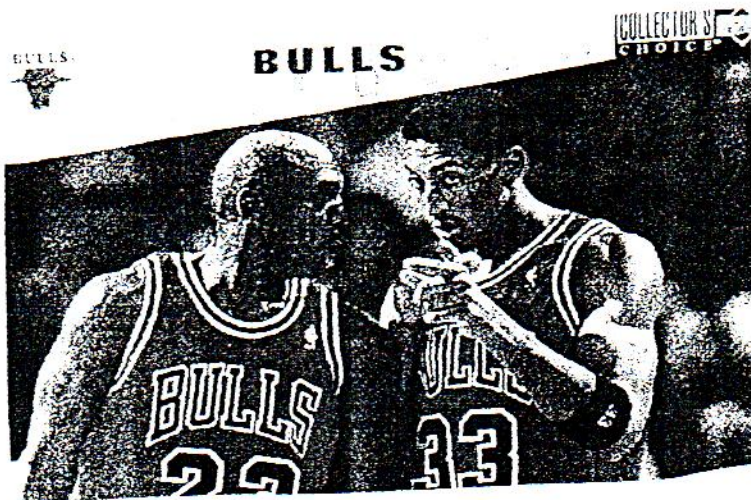
titoli NBA: 6 (1991,92 ,93, 96,97,98) tutti con i Chicago Bulls

miglior realizzatore

NBA: per 10 anni

il primo ritiro: 6/10/1993

il rientro: 19/3/1995



Marcello Lodi Rizzini (classe 3a B)

PIANIETA MUSICA



I GIOVANI E LA MUSICA...

Tutti i giovani d'oggi sono circondati da musica di vario genere, così abbiamo intervistato i nostri amici ed amiche per conoscere le loro preferenze. È emerso che... le ragazze sono molto attratte dai gruppi maschili stranieri e quelli più famosi sono i **Backstreet Boys**, **Five** e **Boyzone**, tutti cantanti che "fanno" musica leggera; ma anche i cantanti italiani sono seguiti e i nomi più celebri sono **Vasco Rossi**, **883**, **Zucchero** e **Nek**.

I ragazzi, in generale, però preferiscono il rock. Tra i rokkettari ricordiamo *Marilyn Manson* e i *Metallica*, mentre altri artisti di genere opposto sono gli *Articolo 31*, i più famosi e amati. Il gruppo più simpatico è risultato quello dei *Cartoons*, con canzoni allegre e video stravaganti. Le cantanti invece sono tutte di un genere unico, quello commerciale, e fra le artiste straniere ricordiamo Madonna, Celine Dion, Mariah Carey. I gruppi invece sono tutti inglesi e le rivali per eccellenza sono le Spice Girls e le All Saints; mentre quello più giovane è formato da tre sorelle, in arte Cleopatra. Anche a Cortemaggiore è aperto un ritrovo dedicato alla musica per noi giovani, abbastanza famoso e meta di cantanti illustri. In ogni articolo vi informeremo degli artisti che ospiterà il nostro "teatro magiostrino".

Barbara Corradini (classe 3a B)

PROSSIMAMENTE A CORTEMAGGIORE

Febbraio

- 12. Venerdì
Carmen Consoli
- 13. Sabato
Mezla latina
- 17. Mercoledì
I 400 colpi-celeste cosa-spy vs spy
- 19. Venerdì
Modena city ramblers
- 20. Sabato
Friends Blues band
- 24. Mercoledì
Amorlove-bopin' shoes-la spina
- 26. Venerdì
Latrebbia in festa
- 27. Sabato
Cialtroni animati
- 28. Domenica
Alfredo de la fe

hip-hop

Oltre alla musica commerciale, in Italia, come in molti altri stati e continenti, si è sviluppata una nuova corrente musicale: l'hip-hop.

Molti di voi avranno già sentito parlare di questa "cosa" che ha colpito (anche se con meno intensità di alcune città italiane) pure Cortemaggiore.

Di certo conoscerete gli **ARTICOLO 31** e i **GEMELLI DIVERSI**. Si può dire che questi suonano hip-hop anche se molto commercializzato, ci sono invece molti gruppi musicali non conosciuti dal grande pubblico con grandi capacità.

Ne sono un'esempio i **SOTTOTONO**, che sono già stati qui per una convention hip-hop l'anno scorso e ci torneranno il 27 marzo, **NEFFA** feat. **AL CASTELLANA** anche lui passato per Corte, gli **O.T.R.** un bravissimo gruppo di Varese ormai trasferitosi a Milano e per restare in zona c'è il **KALA-AZAR**, appunto di Piacenza, che ha prodotto solo due L.P. ma che "spaccano uno più dell'altro". Questo è solo un assaggio di quello che c'è nel nord Italia.

Se andiamo verso Roma o Napoli invece troviamo il **COLLE DER FAMENTO**, i **FLAMINIO MAPHIA**, **CHAOS** e tanti altri.

Non dimentichiamoci però delle isole, soprattutto la

Irene Fittavolini (classe 3a B)



Allontanarsi
Urgentemente
Luogo
Avvelenato

VORREI
OTTENERE
TANTISSIMI
OTTIMO

Sovente
Costruzione
Urbana
Ove
Lacrimano
Alunni

*M. Fantini
(seconda A)*

Magnifico
Attacante
Laterale
Destro
Il
Numero
Insostituibile

*A. Freddi
(seconda A)*

COSTI DI PRODUZIONE

"Che differenza c'è tra il fulmine e la corrente elettrica?"

"Il fulmine non costa niente!".



GATTO VENTRILOQUO

"Mariolina" chiede la mamma alla sua bambina "La gabbia del pappagallo é vuota, hai visto per caso dove é andato a cacciarsi?".

"No mamma, però ho sentito il gatto che parlava."

Tabelrime

10 X 0 = **voglio girare il mondo intero.**

10 X 1 = **il mio nome è nessuno.**

10 X 2 = **oggi a pranzo carne di bue.**

10 x 3 = **io sono il nuovo re.**

10 x 4 = **è scappato il mio gatto.**

10 x 5 = **ho pescato cinque tinche.**

10 x 6 = **ma che buoni i pisarei!**

10 x 7 = **dammi un panino piu' due fette.**

10 x 8 = **io faccio fagotto.**

10 x 9 = **mi piacerebbe essere altrove.**

10 x 10 = **ho contato 100 ceci.**

Mario Fantini (classe seconda A)

